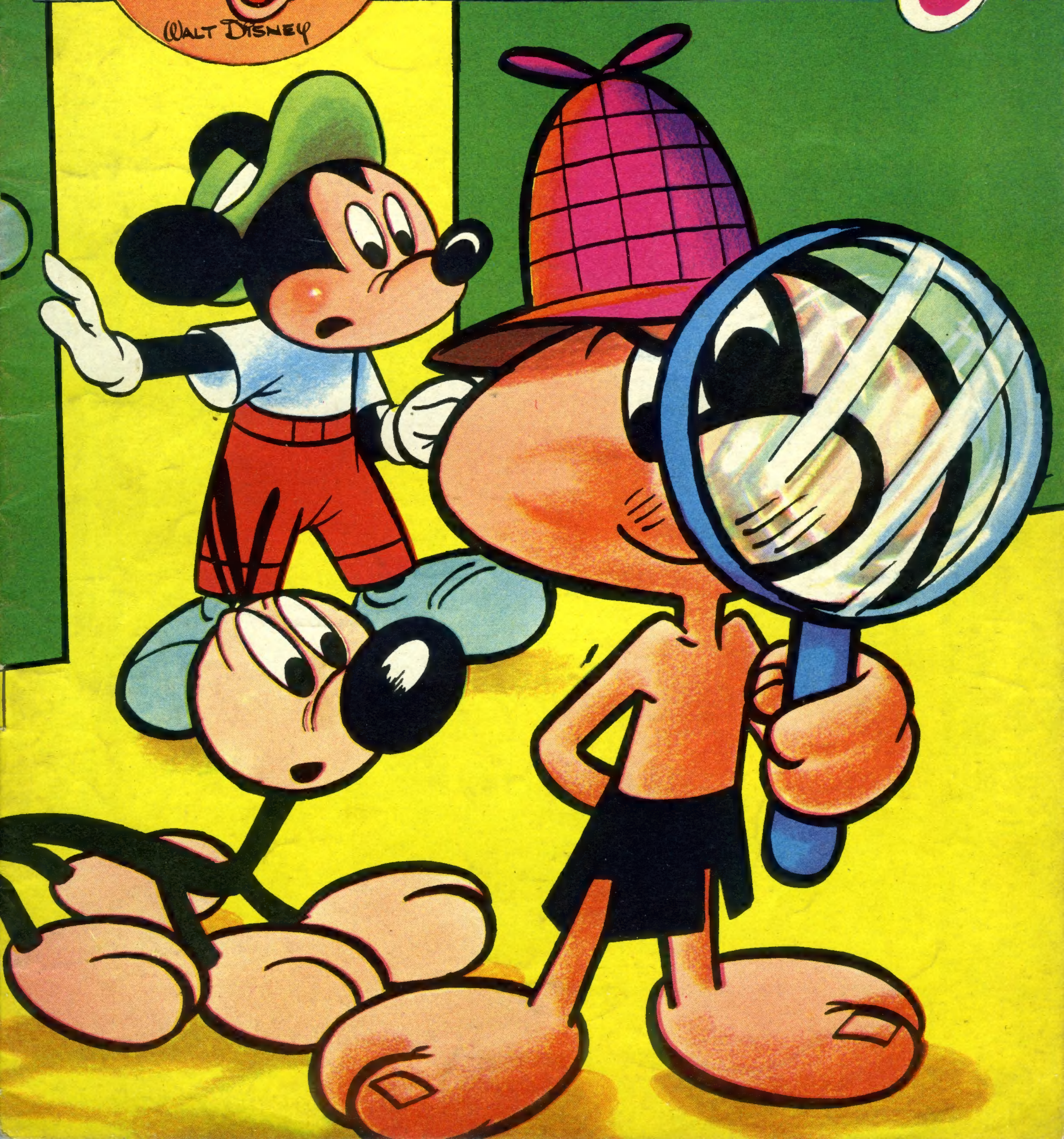
WEEKBLAD
BELGIE: 6 FR.

10 NOVEMBER 1955. Nr 266
6e JAAR — 20 BLADZ.

Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey magazine



MICKEY ROEPT OP...

HALLO! hallo! mijn alleraardigste jongens en meisjes, zoals jullie wel weten verstaat niemand beter dan Dingo de kunst om met de deur in huis te vallen. Het is meer dan een gewoonte bij hem. Ik zou bijna zeggen : een ziekte. En dat komt doordat onze vriend Dingo, die in en uit de dag springt met een altijd egaal geheugen — zo kort als een konijnestaartje trouwens — de goede raad van zijn betovergrootvader Skarabeos Dingo opvolgt, namelijk : dat men moet hooien als de zon schijnt.

Dingo hooit dus ten gepasten tijde, dit wil zeggen op het ogenblik, dat hij iets te zeggen heeft. Daar dit ogenblik, wegens het lage krachtsregime van zijn weke hersenen, nu eenmaal korter is dan de tijd die nodig is om « Amen! » te antwoorden, is het geen gek idee van hem er geen gras over te laten groeien en, zoals ik zei, gelijk de zon in huis te komen, zonder toeten of blazen, vallen en binnen gelijk een reisduif die op een vitessevlucht gespeeld is. In andere woorden : bliksemsnel.

Welnu, gisteravond vereerde Dingo me met zo'n onverhoeds bezoek. Hij sloeg in, net als de bliksem waarover hij me spreken kwam. Nu zul je zeggen : « Een gekke inval van Dingo iemands rust te komen verstoren met een onderwerp, dat je, bij het horen van het woord alleen reeds, kippevlees bezorgt. » En toch heb ik Dingo niet naar de bliksem gestuurd, want wat hij me vertellen wilde vond ik al te interessant. Je begrijpt zo al, dat hij het interessante van de radio had.

Zo wist Dingo me dan te vertellen, dat men met de radioteleskoop (Dingo zei : radjotepelkop) van de Carnegie Institution te Washington Hertz-golven had opgenomen en dat die golven door de planeet Jupiter waren uitgezonden. En... ja, hier bleef Dingo's geheugen al in gebreke. Hij lijmde zon- en maanstralen aan elkaar, liet de sterren op de fotosfeer fluiten en maakte met een paar geleerden een tocht op de golven van de frekwentie van twintig megacycles, die zoveel millioen trillingen per sekonde op de Olumpos bliksemden.

Ik had het natuurlijk onmiddellijk door, dat onze vriend van de zeer interessante radiocauserie een hutsepot aan het maken was. « Ik heb een zware dag achter de rug, Mickey, zei hij, en er moet een haakje losgekomen zijn aan de draad van mijn gedachten. Het Beste wat je doen kunt, is de causerie te beluisteren. Ze wordt maandag nog eens door de Bibisie uitgezonden en dan kun je het onze lezertjes en lezeresjes eens haarfijn uitleggen. »

Zodat jullie een weekje moeten wachten om het fijne van Dingo's bliksem te weten. Laten we het hem niet euvel duiden, dat hij zo lastig van aannemen is. Ik zei jullie al, dat hij erfelijk belast is : zijn betovergrootvader Skarabeos kon geen olifant uit een koe houden. Tot volgende week met... bliksem en megacycles.

Mickey

BRIEVENBUS

— 't Spijt me werkelijk, **Gunther FIEDLER** (Mechelen) maar je rebus werd reeds vroeger door een ander lezer ingezonden en kan dus niet worden opgenomen. Je mopje heb ik doorgegeven. Groetjes van ons allen, hoor!

— De raadseltjes, mopjes, etc. van **Godelieve VAN LITSENBORG** (Balen-Nete), **Annie MASSCHAELE** (Houtem), **Yvette COSTERMANS** (Tienen), **Lucrèce COENYE** (Oostende), **Roza CORBEELS** (Vilvoorde), **Esther VLEMINCKX** (Kapelle-op-den-Bos), **Herman VAN PUYVELDE** (Kieldrecht), **Marie-Louise MIJS** (Brussel) en **Francine VAN ZEEBROECK** (Anderlecht) heb ik met het zigzagtreintje meegegeven. Allemaal bedankt voor de vriendelijke medewerking.

— Uit je briefje lees ik, **Ghislaine DE HERTOGH** (Linkebeek), dat de Bambi-gravure buitengewoon in je smaak is gevallen en dat ze in je kamertje een ereplaats zal hebben. Goed zo! Spaar dus verder en vergeet niet, dat je met de tweede gravure het diploma van « SCHILDKNAAP » ontvangt!

— Ik groet langs deze weg ons vriendinnetje **Rita YSEBAERT** (Gent) en bedank haar voor haar briefje. Intussen heb je de gravure ontvangen, niet? Taai, Rita!

— Ik ben blij, **Daisy VAN OSTADE** (Borgerhout) omdat je zoveel inzendingen kreegt naar aanleiding van je berichtje in de ruilhoek. In dit nummer verschijnt het verlangde oproepje, Daisy. Singhet ende weset vro!

— Mijn beste dank, **Nora VAN GEYT** (Woluwe), voor je flinke tekening, die ik in mijn verzameling heb opgenomen. Schrijf je me eens wat meer over jou? Intussen het beste, hoor!

HALLO, BORGERHOUT!

Mickeyvriendinnetjes in Borgerhout kunnen aansluiten bij de afdeling van **Daisy VAN OSTADE, Jos. Posenaerstraat 70, Borgerhout** (Clubje 321). Niet uitstellen! Er is met ons vriendinnetje Daisy veel pret op bestelling.

Het Hoekje der Korrespondenten

— **VANDERBRUGGEN Reginald, St-Pieterskaai 37, Brugge (België)**, 13 jaar oud, wenst met Hollandse jongens te korresponderen.

— **NERINCKX Hermine, Bergenstraat 51, Halle (België)**, zoekt een Franstalig vriendinnetje om zich de tweede landstaal eigen te maken. Leeftijd : 11 jaar.

— **HERBERT Irène, Moorsledestraat 83 Laken (België)**, zou graag korresponderen met een meisje in Duitsland, in de omgeving van Frankfurt-a.-M. Brieftaal : Nederlands, Frans of Duits. Leeftijd : 15-16 jaar.

— **POUPAERT Walter, Herentalsebaan 174, Deurne-Zuid (België)**, is postzegelverzamelaar en wil dus een briefwisseling aanknopen met andere liefhebbers van dit soort (11-12 jaar).

RUILHOEK

— **LITTANI Jean, Ernest Solvaystraat 47, Kessel-Lo,** heeft 150 K.-punten en 50 V.-bons te ruilen voor postzegels.

— **DAEMEN Karl, Koning Albertlei 98, Kapellen,** zou graag zijn 190 K.-punten van de hand doen voor H.-punten.

— **CEELEN Theo, Staatsbaan 139bis, Helchteren,** wil in het bezit komen van So.-punten, in ruil voor K.-, L.-, H.- of A.-punten.

— **GOVAERTS Etienne, Pourbusstraat 1, Antwerpen,** verzamelt A.-punten en geeft in ruil Fa.-, So.-, L.-punten, Kw.-soldaatjes, sluitzegels D.B. en 3 M.-puzzles.

— **ROELS Gustaaf, Antwerpse Steenweg 518, Hoboken-Antwerpen,** bezit allerhande punten, prenten, bons, soldaatjes, sigarenbandjes, lucifersdoosjes en vreemde munten. In ruil hiervoor zoekt hij A.-, H.-, L.-punten, F.-bons, N. of Z.-chromo's, R.-boekjes en postzegels.

— **LEMMENS Raymond, Keizerstraat 74, Antwerpen,** heeft 100 H.-punten te ruilen voor etiketten D.B. en V.-bons.

— **COOLS François, Rupelstraat 73, Niel-a-d-Rupel,** verzamelt H.-punten .In ruil geeft hij A.-, V.M.-, So.-, An.-, F.-, D.-punten en bons voor Kongolese dorpen.

HET DAGBOEK VAN Davy Crockett

KORTE INHOUD

Generaal Jackson heeft een afdeling uitgestuurd in het territorium van de Creek-Indianen. Crockett, als verkenner optredend, heeft de troep door een moeras doen trekken en dat is niet naar de zin van de bevelhebber der afdeling.

VOLGENDE WEEK : **CHEEKS OVERAL!**

HET KEGELSPEL

EEN GODSDIENSTIG GEBRUIK

IN de derde eeuw van onze tijdrekening was er in de nog jonge Duitse Kerk een nogal eigenaardig gebruik in zwang.

Dit gebruik had als toneel het binnenplein van een monniksklooster. Aan 't ene eind van het plein stond een flesvormig hout, dat men bij middel van een bol zocht om te werpen. Wie erin slaagde werd door de Kerk beschouwd als een persoon met een toekomstig zondevrij leven.

De leerlingen van de monniken — zoals jongens en meisjes van onze leeftijd 't zouden doen — zagen in dat kegelwerpen veeleer een spel, maar het duurde vele eeuwen, wellicht tot wanneer het min of meer onkerkelijk geworden was, alvorens het gebruik buiten de kloostermuren ging en in Duitsland tot volksspel uitgroeide.

Toen kwam Maarten Luther ten tonele. De man trad in de Augustijnerorde te Erfurt, maar legde enige jaren later de monnikspij af en werd de grondlegger van het Duitse protestantisme.

De ketter had waarschijnlijk van het oude gebruik gehoord en, omdat hij met hervorming dweepte, voerde hij een spel met *negen* kegels in, dat onmiddellijk over de Duitse grenzen trok en weldra door de Hollanders naar Amerika overgeplant werd, waar het onder de benaming *bowling* spoedig furore maakte.

Er werd in Amerika op de kansen der spelers grof geld verspeeld, zodat de regering der Verenigde Staten een wet uitvaardigde, waarbij bowling — het spel met negen kegels — verboden was. In 1895 ontweek men de letter van de wet en voerde het spel met tien kegels in.

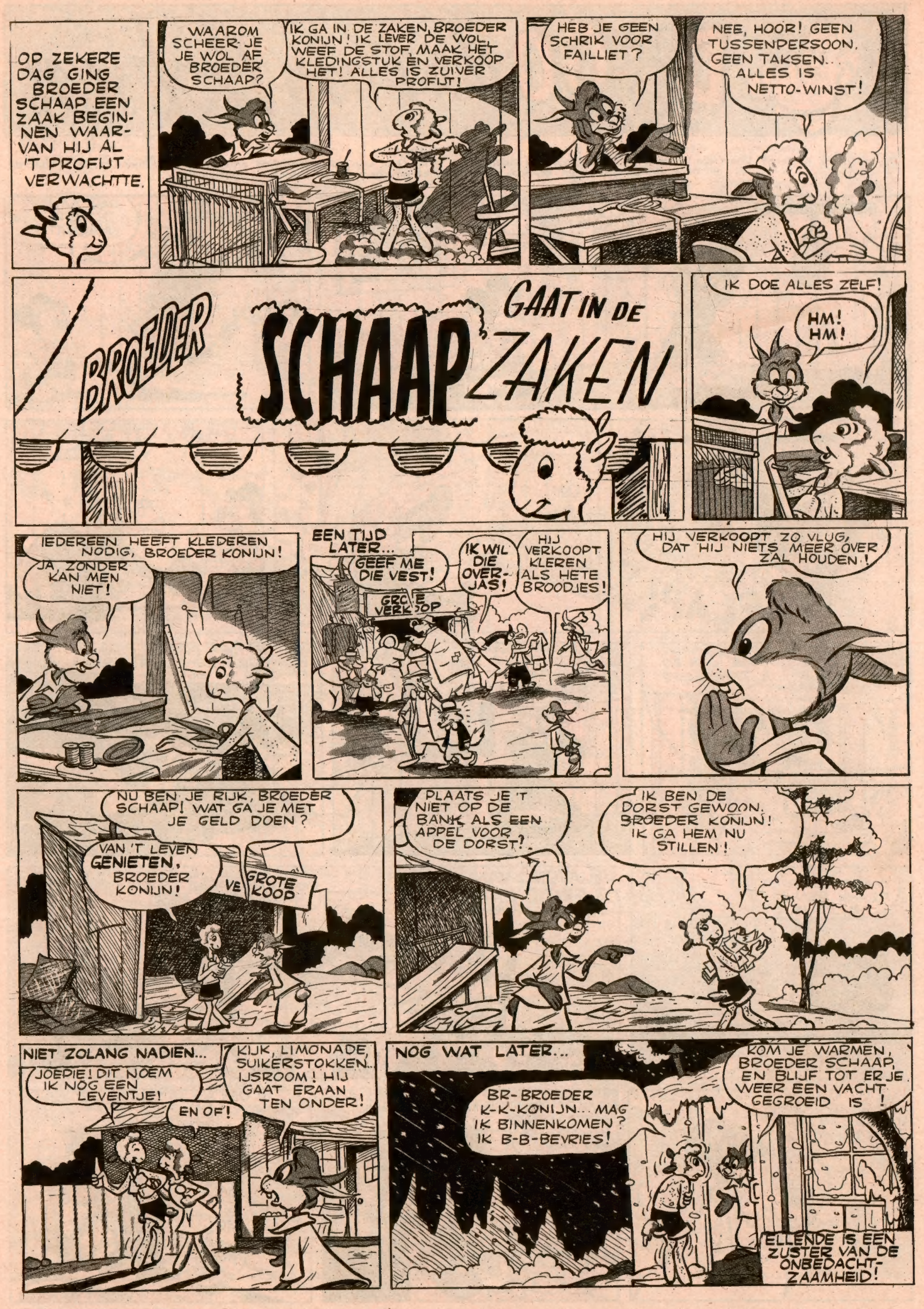
Het kegelspel bestaat overal. Er zijn natuurlijk van land tot land varianten op de manier van spelen. Wij kennen best het spel met negen kegels, maar het is verdrongen door moderner sporten. In Amerika echter blijft het opgang maken : 20 millioen Amerikanen beoefenen de bowlingsport.

Het spel wordt op een houten baan gespeeld, die zowat 19 meter lang en 1 m 05 breed is. Deze baan is gevormd door houten, naast elkaar gelijnde latten, die op een planken vloer bevestigd zijn. Het bolvlak wordt steeds grondig geboend. De tien kegels worden in driehoeksvorm geplaatst aan 't eind van de baan. Elke kegel is genummerd. Kegel 1 is de koning of kopkegel. De ruimte tussen kegel 1 en kegel 3 is het doel dat de spelers zoeken te bereiken.

In de bol — of de bal, zoals men het werptuig heten wil — zijn twee, drie kuiltjes voor de vingers. De speler gooit zoveel mogelijk met dezelfde bal. Beter nog : goede spelers hebben hun eigen bol. De ruimte tussen de kuiltjes in de bol dient juist berekend volgens de hand van de speler. De bollen met twee kuiltjes houdt men met duim en middelvinger vast; in die met drie steekt men duim, wijsvinger en middelvinger.

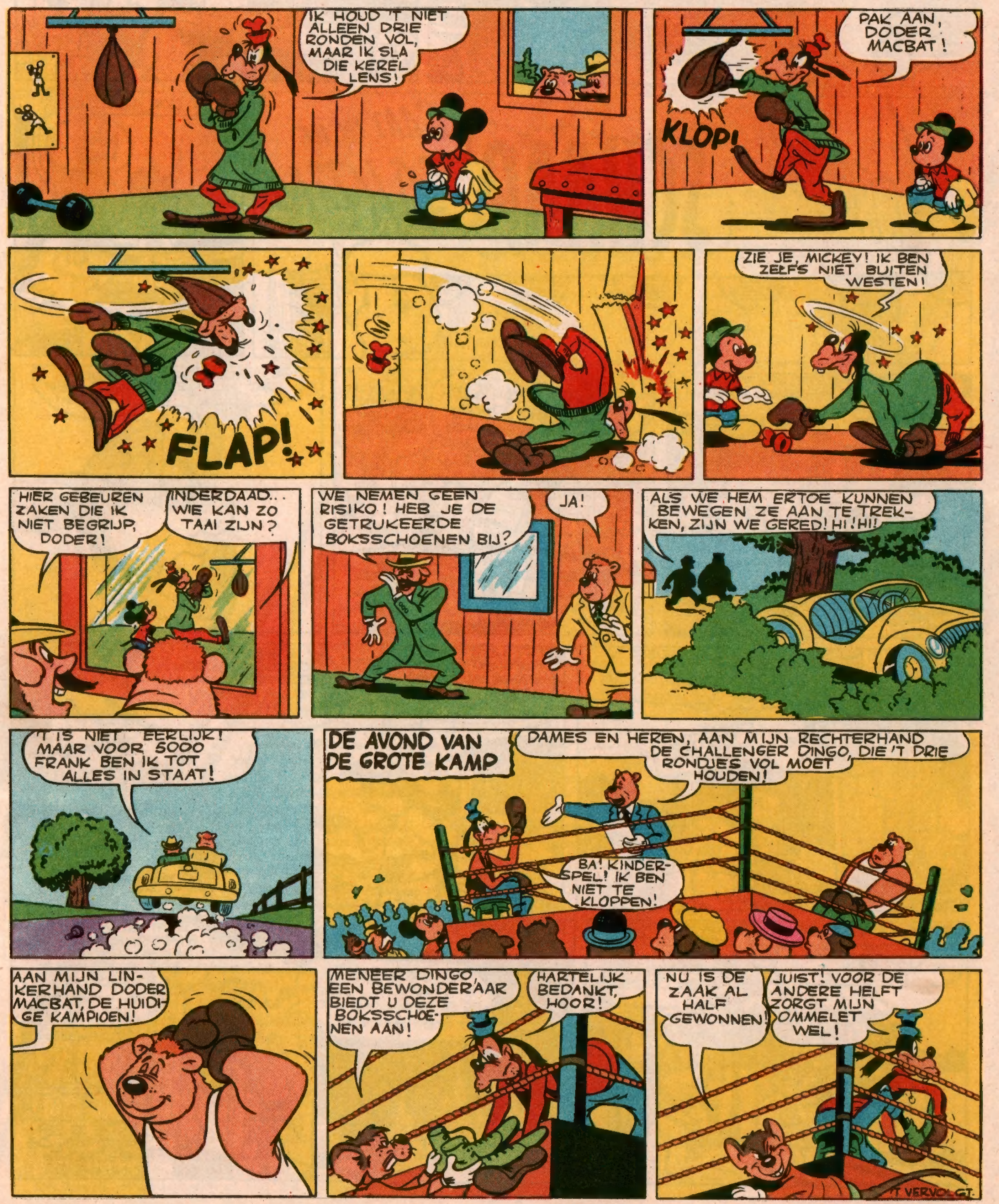
Er bestaan verscheidene manieren van werpen. Ofwel « bolt » men in rechte lijn, ofwel geeft men aan de bol een effekt dat hem op 't laatste ogenblik een andere richting doet nemen, ofwel nog gooit men zo, dat de bol een min of meer scherpe cirkelboog beschrijft. Maar ieder kegelmeester getuigt van zijn werpwijze, dat ze de beste is.

Met het *bowling* der Amerikanen en ook met de Europese kegelspelen staan wij ver van de oorsprong van het spel. En de kampioenen die met een worp tien kegels omstoten geloven niet dat zij daarom noodzakelijk een onberispelijk leven zullen leiden.



KORTE INHOUD

Dingo heeft kinderen financiële steun toegezegd, maar hij bezit geen geld. Door een samenloop van omstandigheden moet hij nu tegen wil en dank de handschoenen kruisen met een bokskampioen. Dingo oefent nu regelmatig.



VOLGENDE WEEK : **TEN STRIJDE !**

DE ZEVEN STEDEN VAN CIBOLA

KORTE INHOUD

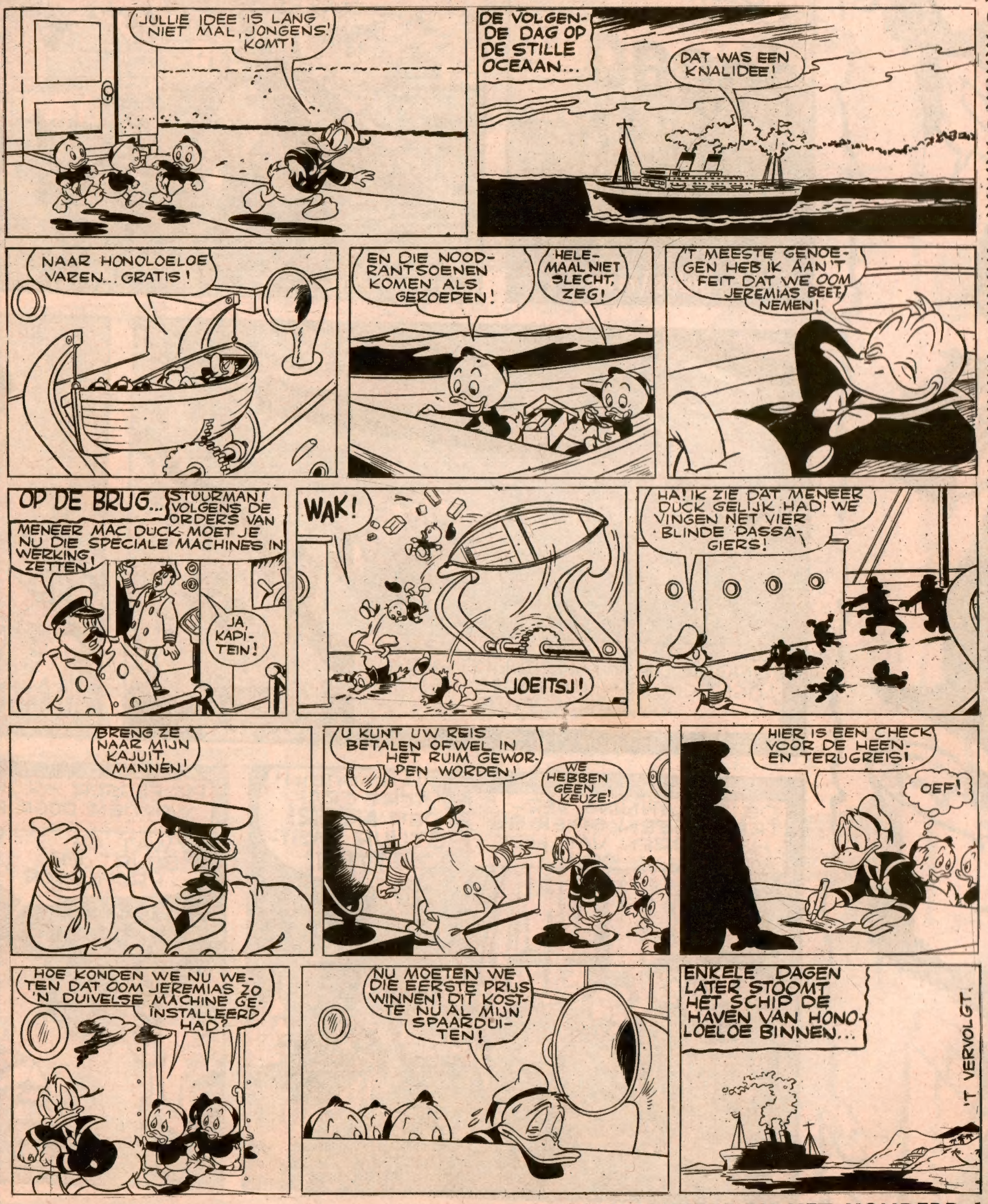
De Ducks zoeken naar de fabelachtige 7 steden van Cibola en vermoeden niet dat de Zware Jongens hun op de hielen volgen

VOLGENDE WEFK: **DE STIEFMOEDERLIJKE WOESTIJN !**

Het lied van HONOLOELOE

KORTE INHOUD

De Wicky-Wacky Ananas Co organiseert een prijsvraag Hawaïaanse liederen. Donald zou graag de eerste prijs — 50.000 frank — winnen. Hij zoekt inspiratie in Duckburg, maar het valt niet mee. Derhalve besluit hij met zijn neefjes als blinde passagiers scheep te gaan aan boord van een schip van oom Jeremias dat naar de Hawaï Eilanden afreist.



VOLGENDE WEEK: **TOONDICHTERS BIJ HET HONDERD !**

WALT DISNEY
stelt voor:
20.000 MIJLEN ONDER ZEE
Jules Verne
KAPITEIN NEMO LAAT VAN ZIJN KWETSUUR NIETS MERKEN... DE NAUTILUS VERDWIJNT IN HET KRATERMEER JUIST WANNEER DE SOLDATEN DE INSTALLATIE OVERROMPELEN.
NU KUNNEN ZE VULCANIA HEBBEN! MIJN GEHEIM ZAL MET HEN VAN DE AARDBOL VERDWIJNEN!
WEER BOORT DE NAUTILUS PIJLSNEL DOOR DE TUNNEL NAAR DE OPEN ZEE...
PLOTS MERKT DE STUURMAN IETS...
U BENT GEWOND, KAPITEIN!
DE NAUTILUS VAART ANDERMAAL ONDER DE VIJANDELIJKE OORLOGSSCHEPEN, DIT KEER VAN VULCANIA WEG...
LAAT ERIK 'T STUUR OVERNEMEN, KAPITEIN!
MACHINES HALVE KRACHT... KOERS ACHTGRADEN NEERWAARTS... STUUR VASTZETTEN!
DE BEMANNING VERTREKT GEEN SPIER BIJ HET HOREN VAN HET VRESELIJK BEVEL...
JA, KAPITEIN! ACHT GRADEN NEER! STUUR VASTZETTEN!
PROFESSOR ARONNAX EN ZIJN TWEE VRIENDEN WORDEN DOOR KAPITEIN NEMO ONTBODEN...
WAT GEBEURT ER, PROFESSOR?
IK WEET HET NIET! SINDS ZIJN TERUGKEER VAN VULCANIA ZAG IK DE KAPITEIN NOG NIET!
KAPITEIN, U BENT GEWOND...
PROFESSOR... KOENRAAD... LAND... DIT IS DE LAATSTE DUIK VAN DE NAUTILUS... NAAR ZIJN LAATSTE RUSTPLAATS!
'T VERVOLGT.

De Terugkeer van Devil

DEVIL had een deel van dit gesprek opgevangen. Tevens had hij gemerkt hoe de onbekende zijn vrijgeleide uit zijn wambuis opdiepte om het de waard te tonen. Dat papier begeerde de staalharde kaper zo gauw mogelijk te bezitten, zodat hij het middel zou hebben om Parijs te bereiken eer Maarschalk de Villeroi de terugkeer van de gewezen *Cardinal Triomphant* zou vernemen. Elk uur, elke minuut was nu kostbaar.

Devil boog zich over de tafel naar Vonnic toe en wisselde enkele woorden op gedempte toon met hem.

Intussen versterkten zich de twee onbekenden, zonder zich om de andere gasten te bekommeren, tot plots een uitroep hen het hoofd deed opheffen. Het was Vonnic die plots in woede ontstoken scheen.

— Kapitein ! sprak hij luide. Zo kan 't niet gaan. Ik eis de helft van de winst, anders doe ik niet mee.

— De helft ! Ben je mal, kerel ? Je vergeet dat ik een edelman ben !

De man met het vrijgeleide scheen belangstelling te hebben voor deze heftige woordenwisseling, die op een vechtpartij scheen te zullen uitdraaien. Hij hield op met eten, terwijl de waard het rumoerige tweetal zocht te bedaren :

— Bedaar, heren, bedaar. Edellieden mogen de etikette niet schenden. Staak dat twisten.

Als een getergde hond wendde Devil zich tot de man :

— Jij, giftmenger, hou je mond ! riep hij uit.

En zich naar Vonnic kerend :

— Wat jou betreft, kerel, ik zal je om je onbeschaamdheid aan mijn degen rijgen !

De daad bij 't woord voegend trok Devil zijn wapen en stormde op de weerloze Vonnic in. Op het ogenblik dat Devil's wapen boven Vonnic's hoofd een kring beschreef, viel een vastberaden hand op de arm van de stalen kaper. Devil zocht steun, greep zich aan het wambuis van de vreemdeling met het vrijgeleide vast en trachtte zich te bevrijden. De oudste van de twee onbekenden hield hem echter stevig bij de arm, terwijl de jongste zich op een paar passen had opgesteld, klaar om in te grijpen.

— Zo ! bromde de kapitein. Er is dus verbod te vechten ? Met welk recht belet u mij mijn zaken te regelen ?

— Ik kan niet leiden, dat men een ongewapend persoon aanvalt, antwoordde de oudste der edellieden.

— Dat is fraai ! Weet u wat die kerel eist ?

— 't Kan me niet schelen. Hij is weerloos en dat zegt me genoeg, Monsieur !

— Misschien hebt u geen ongelijk, sprak nu Devil, die zijn wapen opborg. Maar ik blijf bij mij.. overtuiging : het plebs parasiteert op de adel. Heb ik het ooit gehoord ? De helft van de buit van zijn kapitein eisen !

— Maar, Kapitein, kwam nu Vonnic tussenbeide, ik eiste niet de helft voor mij, ik bedoelde voor de bemanning.

— Had je 't dan eerder gezegd ! Ik heb me onverrichterzake boos gemaakt. Nu, liever vrede dan oorlog. Laten we klinken op onze verzoening, Vonnic.

> **KORTE INHOUD** : Kapitein Fresnay, bijgenaamd « Devil » (duivel), een staalharde kaper, is in Frankrijk teruggekeerd en zoekt Parijs te bereiken om er Seignelay, de Minister van de Marine, te spreken. Intussen beschuldigt de Koning de markies van Louvois van samenzwering en vertelt hem, dat Seignelay hem die inlichtingen heeft verstrekt. Louvois verdedigt zich.

De waard wipte achter de toonbank en ontkurkte een stoffige fles. Intussen waren de twee onbekenden weer gaan zitten en aten dapper door.

Devil en Vonnic maakten hun fles wijn spoedig leeg, groetten het gezelschap, sprongen in 't zadel en reden door. Wat verder hielden ze halt en Devil haalde uit zijn wambuis het voorwerp dat zich normaliter in dat van zijn eigenaar had moeten bevinden.

— Het viel mee, Vonnic, sprak hij met een glimlach van voldaanheid.

— Dat hebt u flink gedaan, Kapitein, zei de Bretoen vol bewondering.

— Och ! Om het even wie had 't gekund ! Ik heb hem 't papier ontfutseld, maar 't ging makkelijk omdat 't uit zijn wambuis kwam piepen. Nu, in Etampes zullen we frisse rijdieren hebben !

* * *

Koning Lodewijk de XIVde was zeer opgewonden op deze dag van 8 mei 1690 .In een hoek van zijn kabinet bevond zich een man van vijftigjarige leeftijd met gebogen wenkbrauwen, een doordringende blik en een Griekse neus : een verschijning, die men simpathiek kon noemen, ware 't niet dat de grove trekken om de fijnbesneden mond en de invallende kin het geheel ontsierden.

Een oplettend waarnemer zou ongetwijfeld hebben opgemerkt, dat alle openhartigheid van dit aangezicht afwezig was. Michel le Tellier, markies van Louvois, wachtte dat de koning zou ophouden met op en neer te wandelen. Louvois was kennelijk ongerust om die koninklijke zwijgzaamheid.

Plots bleef Lodewijk de XIVde staan.

— Nu, Monsieur Louvois, sprak hij, wat vertelt men mij ? U leent zich tot samenzwering ?

De markies verbleekte.

— Sire... stotterde hij... Sire, Uw Majesteit zal toch niet geloven dat...

— Ik heb mijn voor- en inlichters, markies ! onderbrak hem de vorst. Vertel me eens : waarom hebt u de paardenwisselposten gerekwireerd ? En wat gaat er om te La Rochelle ? Denkt u dat de tijd van de grote Kardinaal nog moet voortduren ? Ik wil weten wat die paardengeschiedenis te beduiden heeft en waarom uw trouwe Saint-Simon mannen verzamelt in een herberg van La Rochelle.

— Mag ik... staat U me toe te vragen van wie U die berichten heeft, Sire ? vroeg Louvois op moeizame toon.

— Nee maar !... Moet ik nu nog rekenschap geven van mijn handelingen ?

De vorst liep het vertrek weer op en neer. Plots bleef hij staan, de rug naar Louvois gekeerd, en keek door het venster van zijn kabinet, terwijl hij de markies toesprak :

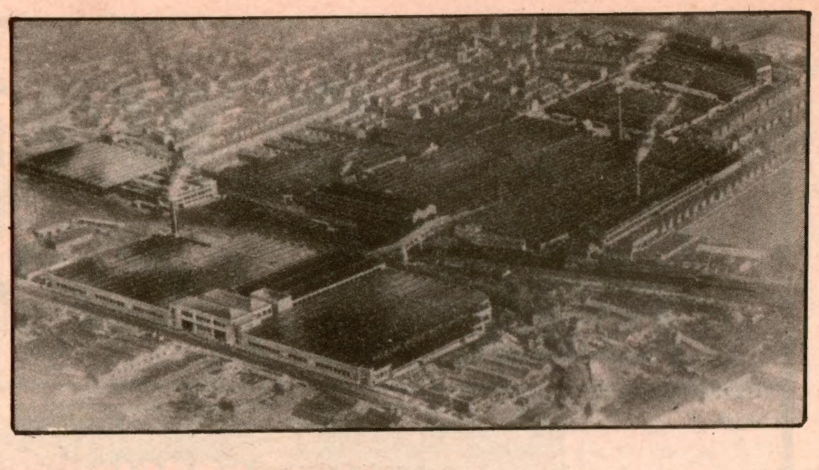
— Wilt u beslist weten wie me voldoende verknocht is om mij op de hoogte te houden van de gedragingen van mijn vijanden ? 't Is Seignelay, markies, die mij die geschiedenis verteld heeft.

Bij het horen van die naam rilde Louvois. Seignelay was zijn aartsvijand, de man wie hij een scherpe haat toedroeg en tot wiens ongenade hij bereid was zijn eigen loopbaan op te offeren.

('t Vervolgt)

Hij werd gered door de fiets en...

SIR FRANK BOWDEN WILDE IEDEREEN MEE REDDEN



Gezondheid verwerft men op twee wielen

ER was een tijd, dat ieder brits gentleman zich naar het Verre Oosten moest begeven. Zo kon hij dan bij zijn terugkeer aan zijn naastbestaanden, aan zijn buren of aan zijn kleinkinderen, als hij er had, over de wonderbare, verbazende of gevaarlijke dingen vertellen die alledaags waren in die verre koloniën.

Toen in 1887 een brits gentleman, Sir Frank Bowden, na zovele anderen in Engeland terugkeerde, vernam hij van zijn lijfarts dat zijn negenendertig jaren een schone leeftijd waren, dat het leven kort is, dat... kortom, dat men voor zijn huid niet veel meer gaf, vermits hetgene ze inhield in een slechte staat was.

Een dokter uit Harrogate gaf Sir Frank Bowden evenwel de raad fietstochten te maken. De gentleman volgde hem op en begaf zich naar Frankrijk om er zich een « vélocipède » aan te schaffen. De stad Arcachon werd het vertrekpunt van Bowden's wielerloopbaan, want hij had er een tweedehandsmachine van het merk « Raleigh » kunnen kopen. Tot zijn verbazing stelde onze gentleman echter vast, dat de fiets in Nottingham, Engeland, was gebouwd.

De drie fietsen van Raleigh Street

TOEN hij met zijn aankoop in Engeland teruggekeerd was ging Sir Bowden een kijkje nemen in het atelier dat zijn « geneeskrachtige » fiets gefabriceerd had. Hij begreep nu waarom het tuig « Raleigh » heette : het montage-atelier lag in Raleigh Street. Twaalf werklieden beijverden er zich om drie fietsen per week in elkaar te klinken.

Sir Frank Bowden was geen egoïst. Als de fiets hem, naar doktersoordeel, het leven kon verlengen, dan ook dit van zovele andere gentlemen van zijn soort. Hij nam dus eèn aandeel in de onderneming van Raleigh Street en... zo ontstond dan de Raleigh Cycle Company.

Ongeveer rond hetzelfde tijdstip vond John Dunlop de luchtband uit, die de fiets het komfort schonk dat hem totdantoe ontbrak. Die nieuwigheid was een ware omwenteling in de wielerwereld. In 1902 volgde dan een andere uitvinding : de naaf met drie versnellingen, een vondst van Henry Sturmey en James Archer. En Sir Frank Bowden haastte zich in de werkhuizen te Nottingham een nieuwe afdeling in te richten, die voortaan de naven Sturmey-Archer zou fabriceren.

Het regent fietsen !

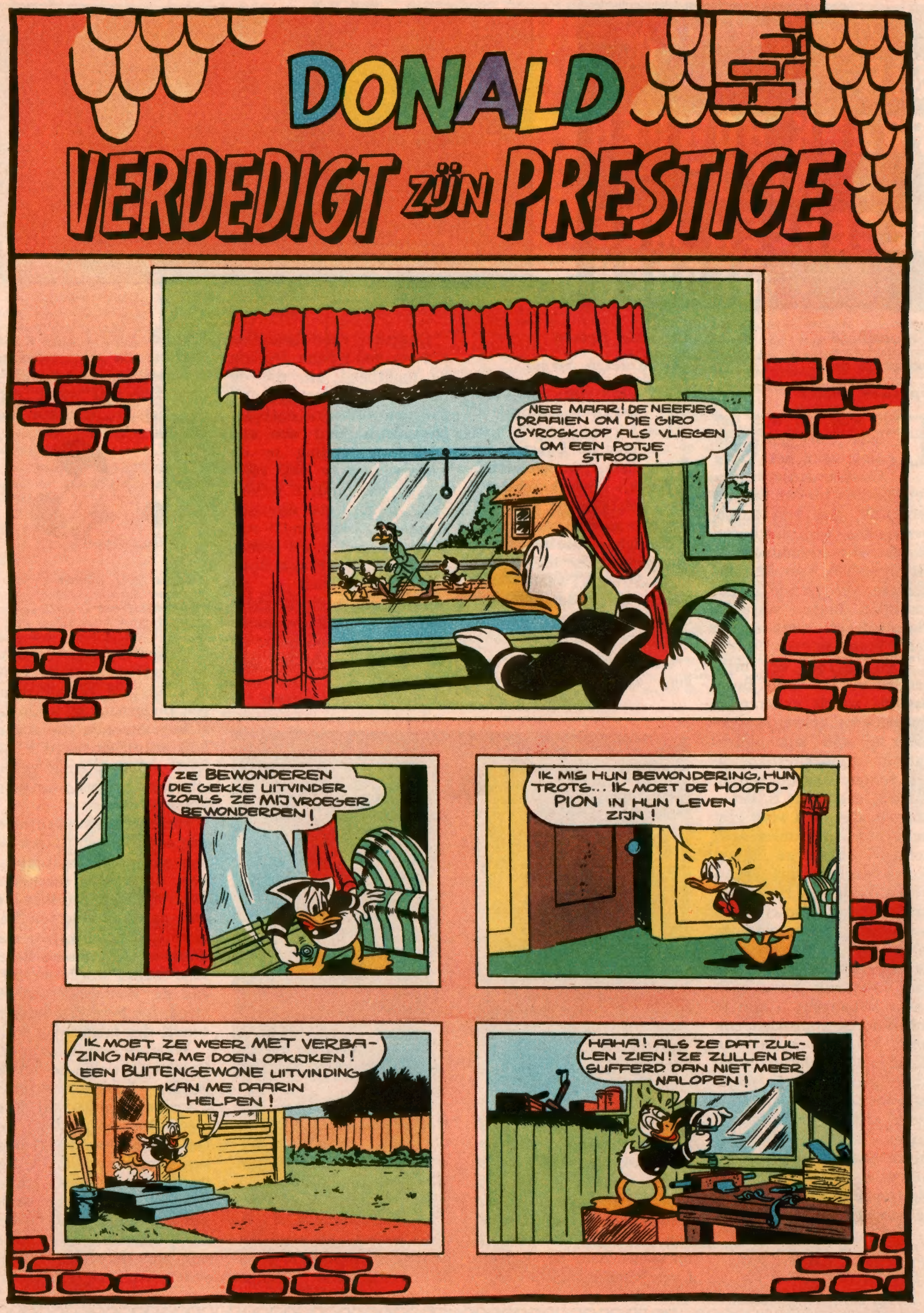
REEDS in 1900 lanceerden de Raleigh-werkhuizen de « full steel cycle », d.i. de fiets geheel uit staal gebouwd. De produktie groeide voortdurend. Na de Wereldoorlog I ging « Raleigh » ook motorrijwielen vervaardigen. Het jaarlijkse produktiecijfer steeg voor de fietsen intussen tot 200.000.

Alleen nog plaats voor de fiets !

IN 1934 gaven de Raleigh-fabrieken de konstruktie van moto's op, omdat de vennootschap een onderneming wilde inrichten die enig zou zijn in haar soort. Zo werd « Raleigh » dan de enige gespecializeerde firma voor fietsbouw.

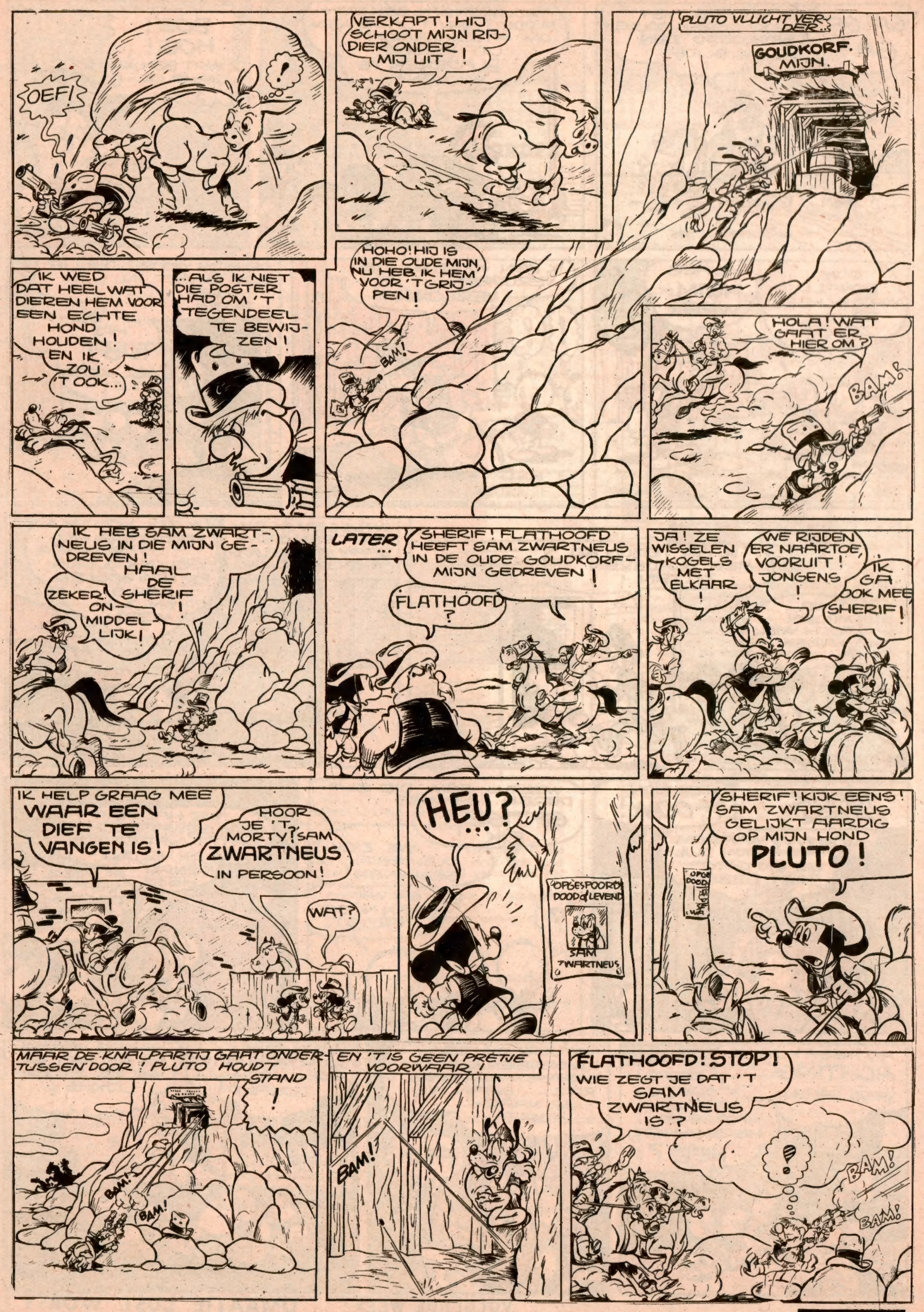
Hedentendage gaan meer dan een millioen fietsen per jaar uit de Raleigh-fabrieken, die tevens meer dan twee millioen Sturmey-Archer-naven produceren. Een bedrag, dat gelijkstaat met ongeveer 13 millioen Belgische frank, wordt jaarlijks aan de Welfare-dienst besteed, ten bate van het personeel der fabrieken.

Waarom wij u over de Raleigh-fabrieken in het bizonder hebben verteld ? Vooreerst omdat zij haar eigenlijke oprichting aan een doktersvoorschrift danken. Verder omdat de Raleigh-fietsen reeds zovele winnaars van onze prijsvragen hebben beloond en dat de komende wedstrijden nog met dergelijke fietsen zullen begiftigd zijn.

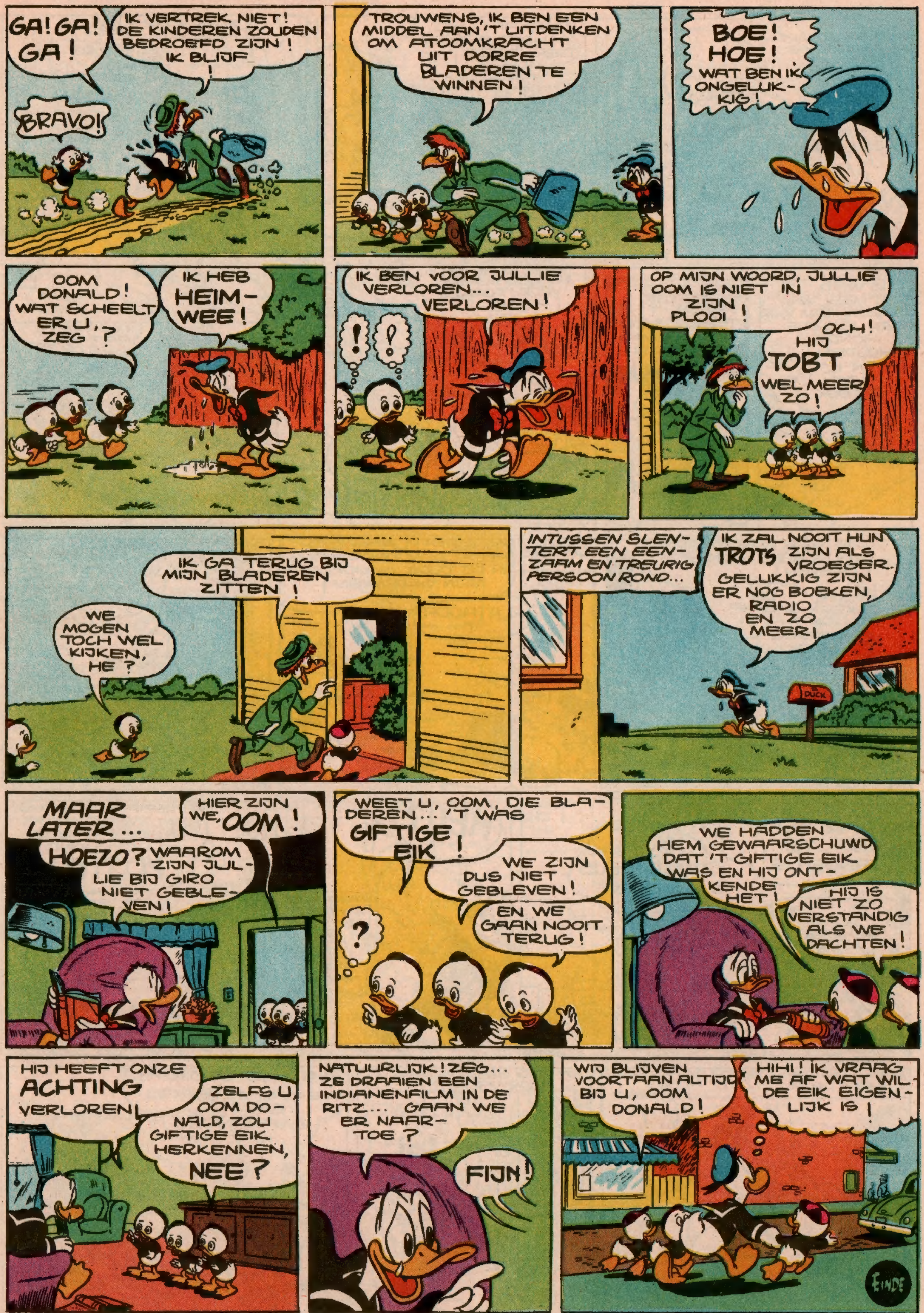

DONALD VERDEDIGT ZIJN PRESTIGE
NEE MAAR! DE NEEFJES DRAAIEN OM DIE GIRO GYROSKOOP ALS VLIEGEN OM EEN POTJE STROOP!
ZE BEWONDEREN DIE GEKKE UITVINDER ZOALS ZE MIJ VROEGER BEWONDERDEN!
IK MIS HUN BEWONDERING, HUN TROTS... IK MOET DE HOOFDPION IN HUN LEVEN ZIJN!
IK MOET ZE WEER MET VERBAZING NAAR ME DOEN OPKIJKEN! EEN BUITENGEWONE UITVINDING KAN ME DAARIN HELPEN!
HAHA! ALS ZE DAT ZULLEN ZIEN! ZE ZULLEN DIE SUFFERD DAN NIET MEER NALOPEN!

EEN LAATSTE EXPERIMENTJE..
TRIOMF! IK ZAL HUN TONEN WAT AANGEBOREN TALENT IS! HOERA!
WAK!
HOE VINDT JE DEZE DINGETJES, OOM DONALD? BELLEN BLAZEN BIJ MUZIEK! FIJN, HE?
WIE GAF ZE JULLIE?
ZE KOMEN UIT GIRO'S VUILNISBAK, OOM!
JA! GIRO GOOIDE ZE WEG... HIJ SCHAAMDE ZICH OVER ZO'N GEKKE UITVINDING, ZIET U?
ZO!
EEN VONDST VOOR PAPKINDJES, ZEI HIJ!
DRIEMAAL HOERA VOOR GYROSKOOP!
HIP-HIP-HOERA! HIP-HIP-HOERA! HIP-HIP-HOERA!
GIRO IS ME ALS UITVINDER TE STERK, MAAR OP 'T GEBIED VAN SLUWHEID...!
ALS IK HEM 'T LEVEN ZUUR KAN MAKEN, DAN GAAT-IE DE STAD UIT EN LOPEN DE NEEFJES HEM NIET NA!
IK HEB DAT BEDDELAKEN VAN DAISY VOOR EEN MOMENTJE IN BRUIKLEEN!
INTUSSEN...
HUM!.. ZAL IK DEZE UITVINDING WEL OOIT KUNNEN EXPERIMENTEREN?
BOE! IK KOM UIT NAAM DER BERGSPOKEN! VERLAAT DEZE STAD!
!
WAT EEN BOF! NU KAN IK MIJN SPOKENVERDELGER BEPROEVEN!
EN JA..'T WERKT!
WAK!
ZING!
IK MOET 'T NOG WAT BIJPASSEN! 'T SPOOK IS ONTSNAPT!
RIP!

MEN KAN NIET VOORZICHTIG GENOEG ZIJN! HIJ SCHIET ER NIET NAAST
?
WAF!
HELP! NIET SCHIETEN, SAM! IK BEN MAAR EEN TOERIST OP WANDEL!
WAF! WAF!
JOEOUW! IK BEN ERAAN!
?
HÉ! (PUF! PUF!) IK BEN HAAST THUIS OM...TE STERVEN!
HEU? WAT NU?
HOE 'T BESTAAT! IK LEEF NOG!
HIJ SCHOOT NAAST ME! HIHI!
IK BEN NOG GRAAF... MAAR OM DIE SAM ZWARTNEUS TE VANGEN MOET MEN VROEG OPSTAAN!
ALS IK ME OOK IN DE HUID VAN EEN DIER STOPTE?
PLUTO HOUDT VAN 'T GEZELSCHAP VAN ANDERE HONDEN...
WOM! BROM!
WAF!
MAAR ER ZIJN OOK ONVRIENDELIJKE KENNISMAKINGEN...
WOM! BROM!
OEPS! OOIT ZO'N HOND GEZIEN?
HANDEN OMHOOG, SAM!
GRUT!
SAM? WAAR IS SAM?
IK WEET DAT JE SAM BENT!
TUSSEN JOU EN MIJ NU!
KLAP!
DAAR! DAAR! DAAR! GENOEG!
PLOK!
BAM!
SJUUS! IK WAS ER HAAST GEWEEST!
VOORUIT, LANGOOR! ACHTER DIE SCHURK AAN!


OEF!
!
VERKAPT! HIJ SCHOOT MIJN RIJDIER ONDER MIJ UIT!
PLUTO VLUCHT VERDER...
GOUDKORF. MIJN.
IK WED DAT HEEL WAT DIEREN HEM VOOR EEN ECHTE HOND HOUDEN! EN IK ZOU 'T OOK...
...ALS IK NIET DIE POSTER HAD OM 'T TEGENDEEL TE BEWIJZEN!
HOHO! HIJ IS IN DIE OUDE MIJN, NU HEB IK HEM VOOR 'T GRIJPEN!
BAM!
HOLA! WAT GAAT ER HIER OM?
BAM!
IK HEB SAM ZWARTNEUS IN DIE MIJN GEDREVEN! HAAL DE SHERIF!
ZEKER! ONMIDDELLIJK!
LATER...
SHERIF! FLATHOOFD HEEFT SAM ZWARTNEUS IN DE OUDE GOUDKORFMIJN GEDREVEN!
FLATHOOFD?
JA! ZE WISSELEN KOGELS MET ELKAAR!
WE RIJDEN ER NAARTOE, VOORUIT! JONGENS!
IK GA OOK MEE SHERIF!
IK HELP GRAAG MEE WAAR EEN DIEF TE VANGEN IS!
HOOR JE 'T, MORTY? SAM ZWARTNEUS IN PERSOON!
WAT?
HEU? ...
OPGESPOORD DOOD of LEVEND
SAM ZWARTNEUS
SHERIF! KIJK EENS! SAM ZWARTNEUS GELIJKT AARDIG OP MIJN HOND PLUTO!
MAAR DE KNALPARTIJ GAAT ONDERTUSSEN DOOR! PLUTO HOUDT STAND!
BAM!
BAM!
EN 'T IS GEEN PRETJE VOORWAAR!
BAM!
FLATHOOFD! STOP! WIE ZEGT JE DAT 'T SAM ZWARTNEUS IS?
BAM!
BAM!

ons compleet verhaal



VOLGENDE WEEK : **OMAATJE LUST WORST !**

PRETTIG

10-11 : H. JUSTUS
11-11 : H. MARTINUS
12-11 : H. RENATUS
13-11 : H. STANISLAS
14-11 : H. ALBERIK
15-11 : H. LEOPOLD
16-11 : H. EDMOND

NAAMFEEST !

ZOEK DE PASSENDE WOORDEN

Vul nastaande zinnen aan met hetzelfde woord, afwisselend in goede of omgekeerde volgorde der letters. In dit laatste geval vormt het omgekeerde woord een nieuw woord.

Voorbeeld :
Hij keek ... door zijn ...
Hij keek SNEL door zijn LENS.

Doe nu hetzelfde met volgende zinnen :

1. Hij blikte . . . . en zei : « Die . . . . kan mij niet deren ».
2. Het . . . . ventje keek door de . . . . van het venster.
3. . . . . je schoenen op de . . . . ., zei Moeder tot Jantje.
4. Pieter, ... die beledigende . . . . maar ! beval de leraar.

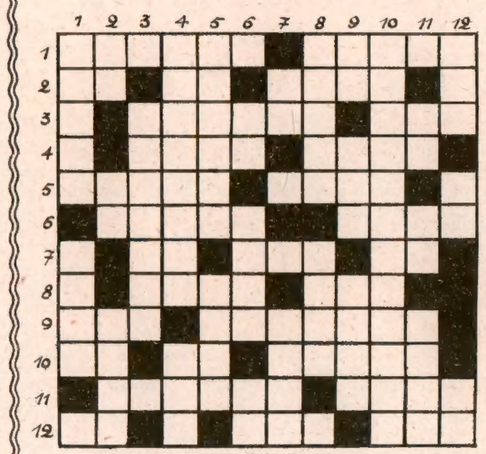
(Ingezonden door José STRUBBE.)

OPLOSSING

De in te vullen woorden zijn :
1. NEDER - REDEN. 2. TEER - REET.
3. POETS - STOEP. 4. LAAT - TAAL.

KRUISWOORD-RAADSEL

(Ingezonden door M. C. Fox)



HORIZONTAAL

1. Grote wilde bij - Boerderij. — 2. Bestaat - Chinese maat en munt (omgekeerd) - Grondgebied, streek. — 3. Handelwijze - Sterkwatertekening. — 4. Huisdier - Verdikking van de huid. — 5. Slechter - Alleen. — 6. Graansoort - Ingang van de slokdarm, strot. — 7. De helft van tien - Lidwoord - Stoomschip (afkorting). — 8. Landbouwwerktuig - Neemt voedsel tot zich. — 9. Getal - Aanstoot geven. — 10. Vul in : LC - Midden van been - Griffelen, loten. — 11. Nabij - Vul in : SN. — 12. Nam voedsel in - Natuurgeest, Woudnimf - Kever.

VERTIKAAL

1. Wijfje van het hert - Insektenetend zoogdier. — 2. Trekdier - Met A in 't midden een spinweefsel - Huwelijk. — 3. Heeft de innerlijke mens gesterkt. — 4. Onooglijk - Vordering. — 5. Op een andere plaats - Niet een. — 6. Begin en einde van een Rol - Kleverige vloeistof - Lidwoord. — 7. Muzieknoot - Kleur. — 8. In een haag zetten - Ontkenning. — 9. Voorvoegsel - Loofboom met duurzaam hout - IJzer, koper, enz. zijn het. — 10. Zeldzame, kostbare steen (min eindletter). — 11. Dubbele medeklinker - Loofboom - Met een O in 't midden een kloosterzuster. — 12. Wees zonder hoofd - Oude lengtemaat - Slede.

(Oplossing elders op deze pagina)

Kopjes uit MICKEY'S ALBUM

Hiernaast : DEBELDER Rosa (Lot), DOCKX Hubert (Borgerhout) en RUET Georges (Willebroek).

★ LACHEN is gezond ★

— Wat moet ik mijn jongen laten worden ? Hij is zo onzeker.
— Laat hem maar weerprofeet worden !
(Van Litsenborg Godelieve, Balen-Nethe)

★

— Het gaat toch soms eigenaardig in sommige families, niet ? Wij waren met drie gebroeders : twee verstandigen en een ezelskop.
— Zo ? En wat is er van de twee verstandigen geworden ?
(Van Zeebroeck Francine, Anderlecht)

★

Aan het strand in een onzer badsteden. Aller ogen rusten vol bewondering op een man die, met krachtige slagen zwemt zonder enig teken van vermoeidheid te geven. Als de athleet eindelijk uit het water komt stapt een man op hem toe, grijpt hem bij de hand en zegt :

— Mijnheer, ik moet u feliciteren ! Het is lang geleden dat ik zo mooi heb zien zwemmen. Hebt u nog nooit geprobeerd het Kanaal over te steken ?
De zwemmer haalt verlegen de schouders op.
— Eerlijk gezegd, mijnheer, antwoordt hij, ik durf niet goed.
— Hoezo ?
— Ik... ik ken namelijk geen woord Engels.
(Van Puyvelde Herman, Kieldrecht)

★★★ OPLOSSING KRW. N° 266 ★★★

Horizontaal : HOMMEL - HOEVE - IS - IL - LAND - GEDRAG - ETS - EZEL - EELT - ERGER - ENIG - GERST - KEEL - TI - EEN - SS - EGGE - EET - EEN - ERGEREN - LC - EE - ENTEN - HEINDE - SN - AT - ELF - TOR.
Vertikaal : HINDE - EGEL - OS - RG - ECHT - GEGETEN - MIEZERIG - EIS - ELDERS - GEEN - RL - TEER - DE - LA - GEEL - HAGEN - NEEN - ON - EIK - ERTS - EDELGESTEENT - TT - ES - NN - EES - EL - AR.

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. v. Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal 232, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT : 3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ... fr.	72,—	138,—	270,—
B. Kongo ...	75,—	145,—	283,—
Luchtp. :	Idem	+ posttarief	luchtp.

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1955.

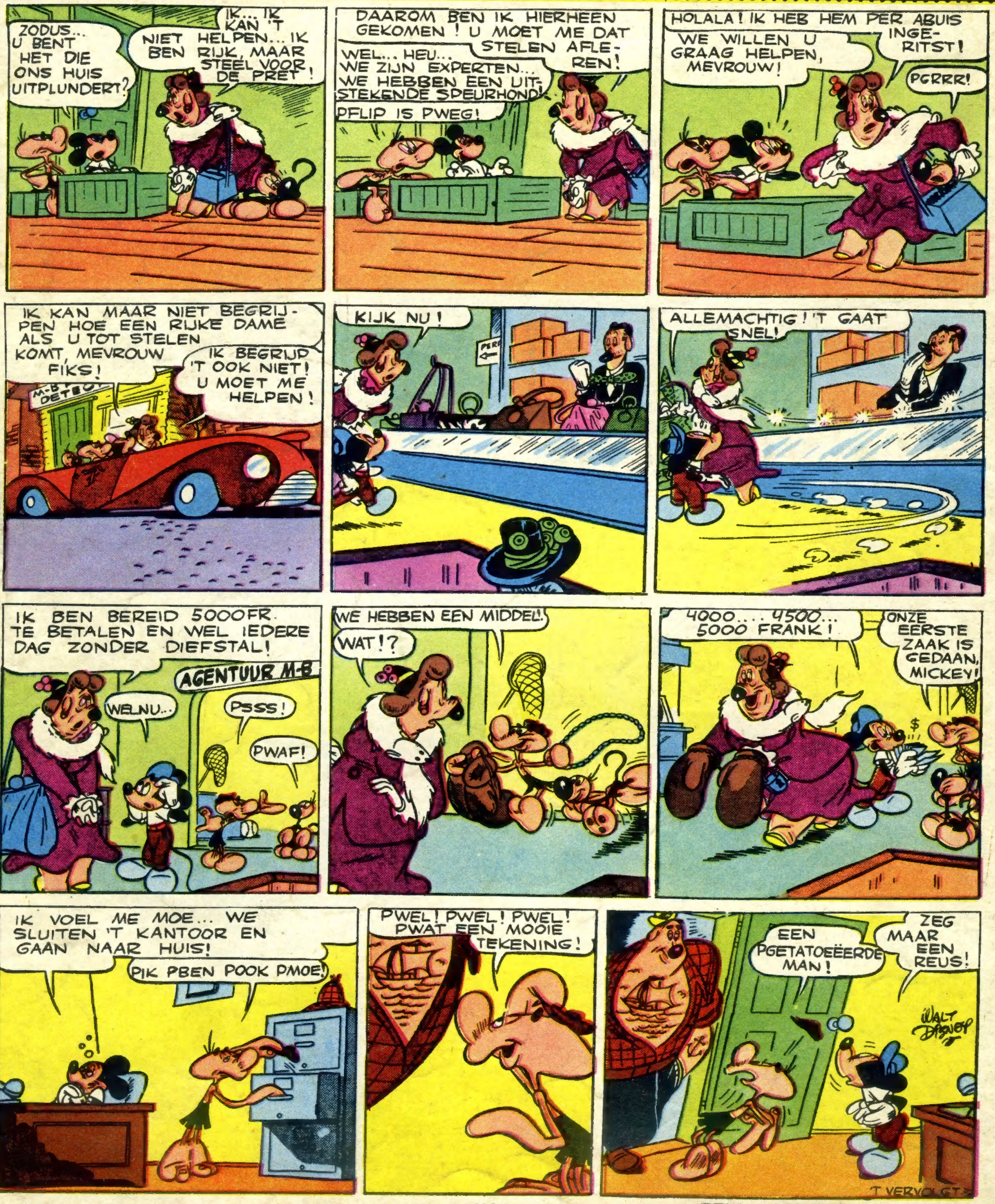
Mickey's Club

Lidmaatschap van de Club is KOSTELOOS. Men zendt naam, juiste adres en geboortedatum op een briefkaart in. Enkele dagen later wordt de lidmaatschapskaart gezonden met alle nodige inlichtingen. De lidkaart heeft een detacheerbaar plakluik voor 26 te sparen vignetten (hoekjes van pagina 20). Aan de leden wordt aldus de gelegenheid geboden om de zes maanden GRATIS een kunstgravure als beloning te ontvangen. Eretitels worden bij diploma om het jaar toegekend : SCHILDKNAAP, RIDDER en COMMANDEUR IN DE MICKEYORDE.

VANDAAG VERSCHIJNT OP PAGINA 20 HET VIJFDE VIGNET VAN DE VIERDE SERIE.

PFLIP PRIVÉ DETEKTIEF

KORTE INHOUD
Pflip, Eega Beeva's hond, bezit de gave om misdaden op afstand te ruiken, maar de politie gelooft er niet aan. Mickey en Eega richten dan maar zelf een detectivezaak op, maar ze worden bestolen. Gelukkig betrappen ze de dader die toevallig een vrouw is.



IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.

VOLGENDE WEEK : **EEN NETELIG GEVAL**